附件1

项目支出绩效自评表

（2022年度）

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目名称 | | 特高建设-骨干专业-艺术教育专业群 | | | | | | | | | | | |
| 主管部门 | | 北京一商集团有限责任公司 | | | | | 实施单位 | | 北京市商业学校（北京祥龙资产经营有限责任公司党校） | | | | |
| 项目负责人 | | 李婕 | | | | | 联系电话 | | 13621026188 | | | | |
| 项目资金 （万元） | |  | | 年初预  算数 | 全年预  算数 | | 全年  执行数 | | 分值 | | 执行率 | | 得分 |
| 年度资金总额 | | 26.794 | 21.304 | | 21.133165 | | 10 | | 99.2% | | 9.9 |
| 其中：当年财政  拨款 | | 26.794 | 21.304 | | 21.133165 | | — | | 99.2% | | — |
| 上年结转资金 | | 0 | 0 | | 0 | | — | |  | | — |
| 其他资金 | | 0 | 0 | | 0 | | — | |  | | — |
| 年度总体目标 | 预期目标 | | | | | | 实际完成情况 | | | | | | |
| 专业群建设总结提炼，引领高端技术技能人才贯通培养实践创新，形成“北京范式”；专业群课程体系动态调整机制运转良好，中高本课程有效衔接；形成有力支撑专业群高质量发展的系列标准；园校共同开发高水平优质课程和融入STEAM理念的儿童教育产品化课程资源；教师团队在教学能力大赛、课题研究、教材建设等多方面取得系列成果，专兼职教师比例和双师型教师比例持续优化；继续深化校企合作，完善校外实践教学基地建设；建设家庭教育指导培训中心，依托奥尔夫音乐教育培训项目、艺术技能大师工作室开展社会服务；打造“中澳学院”学前教育专业国际合作示范品牌；为社会输送一批优秀的儿童教育人才，社会培训不少于4000人天，在校生满意度99%，培训人员满意度98%以上，用人单位对毕业生的满意度达98%以上。面向全国输出儿童教育领域人才培养的“北京标准和方案”，为儿童教育特别是儿童艺术教育师资培养贡献“北京经验和智慧”。 | | | | | | 完成各项预期目标，并在社会培训、学生获奖等项目中超额完成目标 | | | | | | |
| 绩 效 指 标 | 一级指标 | 二级指标 | 三级指标 | | | 年度  指标值 | 实际  完成值 | 分值 | | 得分 | | 偏差原因分析及改进  措施 | |
| 产出指标 | 数量指标 | 专业群及各专业人才培养方案 | | | 4套 | 4套 | 2 | | 2 | |  | |
| 北京市三好学生、政府奖学金学生数 | | | 12人 | 37人 | 2 | | 2 | |  | |
| 教学模式创新数量（混合式教学、双语教学等） | | | 4门 | 4门 | 1 | | 1 | |  | |
| 学生企业现场考核比例 | | | 10% | 50% | 1 | | 1 | |  | |
| 参与各级课题研究 | | | 4个 | 6个 | 1 | | 1 | |  | |
| 课程及培训资源包 | | | 中小学职业体验课2门，中小学课程活动设计20个、课件10个 | 中小学职业体验课4门、视频40个 | 2 | | 2 | |  | |
| 学前专业TAFE课程标准、专业群课程标准、七年贯通课程标准 | | | 3个 | 5个 | 2 | | 2 | |  | |
| 为企业提供技术服务 | | | 2个 | 2个 | 1 | | 1 | |  | |
| 面向职业院校教师“双师”素质提升培训；幼儿园、小学教育技能培训；社区育儿、艺术培训；中小学生职业体验等 | | | 4000人天 | 5000人天 | 2 | | 2 | |  | |
| 人才培养方案、标准建设、课堂革命等项目聘请专家指导 | | | 80学时 | 120学时 | 1 | | 1 | |  | |
| 聘请校外专家授课课时 | | | 260学时 | 300学时 | 1 | | 1 | |  | |
| 教学资源建设及技能大师工作室等项目聘请高级校外专家参与项目建设 | | | 20学时 | 40学时 | 1 | | 1 | |  | |
| 北京市级创新团队——学前教育专业 | | | 1个 | 1个 | 2 | | 2 | |  | |
| 教师到幼儿园、小学及艺术机构实践、挂职 | | | 10人天 | 35人天 | 1 | | 1 | |  | |
| 培养双语教学专业课教师 | | | 1名 | 1名 | 1 | | 1 | |  | |
| 教师参加专业技能等培训 | | | 20天 | 60天 | 1 | | 1 | |  | |
| 教师参加课题、论文评选、微课等比赛获奖 | | | 3项 | 5项 | 2 | | 2 | |  | |
| 参与艺术技能大师工作室项目教师数 | | | 4人 | 4人 | 1 | | 1 | |  | |
| 参与艺术技能大师工作室项目学生数 | | | 30名 | 60名 | 1 | | 1 | |  | |
| TAFE教学及本土化改革成果集 | | | 50 | 50 | 2 | | 2 | |  | |
| 贯通育人成果资料汇编 | | | 100 | 100 | 1 | | 1 | |  | |
| 校内外实训基地开放、共享学时 | | | ≥1500学时/年 | 1800 | 1 | | 1 | |  | |
| 质量指标 | 培训参与度 | | | ≥90% | 95% | 2 | | 2 | |  | |
| 培训覆盖率 | | | ≥90% | 95% | 2 | | 2 | |  | |
| 培训合格率 | | | ≥95% | 100% | 2 | | 2 | |  | |
| 时效指标 | 年度项目完成时间 | | | 11月底前 | 11月底 | 5 | | 5 | |  | |
| 成本指标 | 项目预算控制数 | | | 本项目的预算控制在26.794000万元范围之内 | 执行21.133165万元 | 5 | | 5 | |  | |
| 效益指标 | 社会效益  指标 | 通过艺术教育专业群的建设，人才培养质量显著提升，推动“三教”改国际合作，制定国际水平的课程标准，专业群规模稳 | | | 优 | 优 | 30 | | 30 | |  | |
| 满意度  指标 | 服务对象满意度标 | 学生满意度 | | | ≥98% | 98% | 5 | | 5 | |  | |
| 用人单位满意度 | | | ≥95% | 98% | 5 | | 5 | |  | |
| 总分 | | | | | | | | 100 | | 99.9 | |  | |

|  |
| --- |
|  |

填报注意事项：

1.得分一档最高不能超过该指标分值上限。

2.定量指标若为正向指标，则得分计算方法应用全年实际值（B）/年度指标值（A）\*该指标分值；若定量指标为反向指标，则得分计算方法应用年度指标值（A）/全年实际值（B）\*该指标分值。若年初指标值设定偏低，则得分计算方法应用（全年实际值（B）—年度指标值（A））/年度指标值（A）\*100%。若计算结果在200%-300%（含200%）区间，则按照该指标分值的10%扣分；计算结果在300%-500%（含300%）区间，则按照该指标分值的20%扣分；计算结果高于500%（含500%），则按照该指标分值的30%扣分。

3.请在“偏差原因分析及改进措施”中说明偏离目标、不能完成目标的原因及拟采取的措施。

4.90（含）-100分为优、80（含）-90分为良、60（含）-80分为中、60分以下为差。